

第19回鎌倉芸術祭

(公財)鎌倉風致保存会設立60周年 & 鎌倉を愛する音楽の仲間創立30年記念

ナショナルトラストコンサート

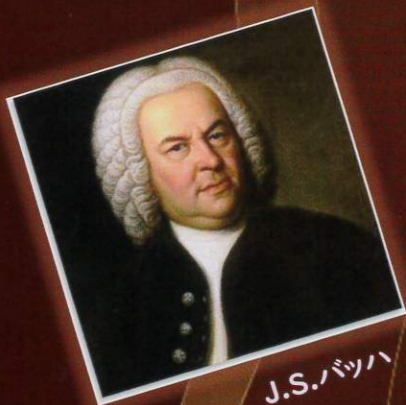
# アンコール! コーヒーカンタータ

2024.

12/15 (日) 13:00 開場 13:30 開演

鎌倉生涯学習センターホール きらら鎌倉

JR 鎌倉駅東口から徒歩3分



J.S. バッハ

村田望(ソプラノ) 秋山徹(テノール) 小嶋陽太(テノール)  
C.聡 ギブソン(チェロ) 大橋葉月(ピアノ) 中澤美紀(ピアノ)

中村英明 (特別出演) 村田佳代子(構成 演出)

2,500円 全自由席

お問合せ

お申込み



スタジオ エスポワール

☎ 090-2207-0031

✉ studiosespoir7@gmail.com



主催 (公財)鎌倉風致保存会 鎌倉を愛する音楽の仲間

後援 鎌倉市 鎌倉市教育委員会 葉山町教育委員会 協力 スタジオ エスポワール

## Program

1部は過去の公演からオペラアリア、ミュージカルナンバーを！

- ◆ミュージカル「マイフェアレディ」より 踊り明かそう／君住む街で
  - ◆ミュージカル「サウンド・オブ・ミュージック」より エーデルワイス／ドレミのうた
  - ◆ミュージカル「南太平洋」より 魅惑の宵 ◆ミュージカル「王様と私」よりメドレー
  - ◆オペラ「フィガロの結婚」より◆オペラ「コシファントゥッテ」より◆オペラ「ヘンゼルとグレーテル」より
- 2部はバッハの名作「コーヒーカンタータ」そして・・・お馴染みのクリスマスソングを

(曲目はやむを得ず変更になる場合があります)



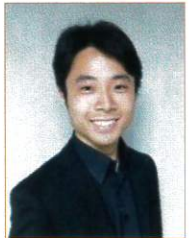
### 村田 望 Nozomi Murata (ソプラノ Soprano)

清泉女学院中学高等学校を経て国立音楽大学声楽科卒業。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部 及び 京都フランス音楽アカデミー修了。第2回フランス音楽コンクール入賞。故田島好一、故中村浩子、故 R.ヤカール、C.エダ=ピエールの各氏に師事。宗教曲のソリストからオペラ・ミュージカル出演まで幅広い舞台経験を持ち、音楽活動と共にラジオのパーソナリティ、コンサートの司会などフリーアナウンサーとしても活躍。(一般社団法人)横浜音楽文化協会、鎌倉音楽クラブ(鎌倉音楽家協会)、コンセル・C 各会員。鎌倉童謡の会、鎌倉を愛する音楽の仲間各代表。 <https://nozomi-murata.com>



### 秋山 徹 Toru Akiyama (テノール Tenor)

洗足学園音楽大学卒業。声楽を近藤允弘氏、舞台演技を鈴木敬介、平尾力哉両氏より学ぶ。バリトンとして数多くのオペラで好演を重ねテノールに転向。その演唱は高い評価を得ている。当コンサートでも多くの公演に出演してきた。イタリア声楽コンクール、ベルヴェデーレ国際声楽コンクール入賞。日本アンサンブルコンクール第一位。現在、東京二期会、日本カールレーヴェ協会、鎌倉を愛する音楽の仲間各会員。洗足学園音楽大学講師。洗足こども短期大学教授。



### 小嶋 陽太 Yota Kojima (テノール Tenor)

東京藝術大学声楽科卒業。同大学院器楽科古楽専攻修了。小学校低学年より、鎌倉市カトリック雪ノ下教会所属のグロリア少年合唱団に在籍し、卒団後後進の指導にあたる。他、これまでにモーツァルト「戴冠式ミサ」、「レクイエム」、グノーの「聖チェチリア荘厳ミサ曲」等、宗教作品のソリストを務める。現在、JCDA 日本合唱指揮者協会が開講するコーラスアカデミーにて合唱指揮を学んでいる。声楽を故永田峰雄、野々下由香里の各氏に、指揮法を古橋富士雄氏に師事。鎌倉を愛する音楽の仲間会員。



### クリストファー・聡・ギブソン Christopher So Gibson (チェロ Cello)

横浜インターナショナルスクール卒業後、2005年に米イェール大学に進学、哲学・政治学を二重専攻、在学中イェール音楽院の Ole Akahoshi 氏にチェロを師事する。2012年冬、国際演奏家協会新人オーディションにて入賞。“BACH Solo” 無伴奏チェロリサイタルシリーズをサントリーホール「ブルーローズ」などで開催。鎌倉音楽クラブ(鎌倉音楽家協会)、鎌倉を愛する音楽の仲間各会員。  
<https://www.christophersgibson.com>



### 大橋 葉月 Hazuki Ohashi (ピアノ Piano)

北鎌倉女子学園中学、高校の音楽科を経て東京音楽大学(ピアノ専攻)を卒業。これまでに田中由生子、故前川幸子、関根由喜江の各氏に師事する。英国ロイヤルバレー系列のスタジオで専属ピアニストとして作、編曲も務める。(兼 RADEXAM ピアニスト) 又器楽、声楽等の伴奏、ピアノや合唱等の指導、高齢者施設での音楽講師等にも携わり ジャンルにとらわれない演奏活動を行う。鎌倉を愛する音楽の仲間会員。



### 中澤 美紀 Miki Nakazawa (ピアノ Piano)

桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部を卒業。ピアノを大内喜代子、加藤伸佳、二重奏を渡邊康雄、三瀬和朗、清水和音の各氏に師事。卒業後ソロ活動の他、弦、声楽を中心に伴奏活動を始め、コンクールオーディション、演奏会に数多く出演し現在も活動中。また後進の指導では、多数の生徒を国内コンクールの入賞や入賞、有名音楽高校や音楽大学へ輩出している。現在、法政国際高等学校、桐朋学園大学附属子供のための音楽教室非常勤講師。日本ソルフェージュ研究協議会、鎌倉音楽クラブ(鎌倉音楽家協会)、鎌倉を愛する音楽の仲間各会員。